

from the opera *Adriana Lecouvreur*

Io son l'umile ancella

(I am the humble vessel)

SSA, soprano solo and piano

Colautti

Francesco Ciléa (1866-1950)

arr. Nancy Grundahl

Lentamente
rall.

pp

Soprano I Ec-co: re-spi-ro ap-pe - na. I-o

Soprano II Ec-co: re-spi-ro ap-pe - na. I-o

Alto Ec-co: re-spi-ro ap-pe - na. I-o

Lentamente
pp *rall.*

Piano

4 **Tempo I** ♩ = ca. 50

son l'u - mi-le an - cel - la del Ge - nio Cre-a - tor; ei

son l'u - mi-le an - cel - la del Ge - nio, Cre - a - tor; ei

son l'u - mi-le an - cel - la del Ge - nio, Cre-a - tor; ei

Tempo I ♩ = ca. 50

Duration: ca. 4:00

© 2012 Roger Dean Publishing Co., a division of The Lorenz Corporation. All rights reserved. Printed in U.S.A.

Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution.

THE CCLI LICENSE DOES NOT GRANT PERMISSION TO PHOTOCOPY THIS MUSIC.

www.lorenz.com

8

rall. *a tempo*

m'of - fre la fa - vel - la io la dif - fon - do a - i cor.

m'of - fre la fa - vel - la, dif - fon - do a - i cor.

m'of - fre la fa - vel - la io la dif - fon - do a - i cor.

rall. *a tempo*

12

Del _____ ver-so io son l'ac-cen -

Del _____ ver-so io son l'ac-cen -

15 *con anima* ***f***

l'e - co del dram-ma u-man, _____ il fra - gi -

to, l'e - co del dram-ma u-man, _____ il fra - gi -

to, _____ ***f*** il fra - gi -

f con anima

18 *rit.* *a tempo*

le stru-men - to vas - sal-lo del-la man. _____

le stru-men - to vas - sal-lo del-la man, del-la man.

le stru-men - to vas - sal-lo del-la man, del-la man.

f *rit.* *a tempo* ***p***

Ped.

21

Mi - te, gio - con -

Mi - te, gio - con - da,

Mi - te, gio - con -

Ped.

23

da, a - tro - ce,

da, gio - con - da, a - tro - ce,

da, a - tro - ce,

Ped.