

# Un Flambeau, Jeanneatte, Isabelle

(Bring a Torch, Jeannette, Isabella)

SATB divisi, a cappella

Stephen Hatfield

Based on a traditional Provençal carol

Gently lilting legato  $\text{♩} = 42$

SA *p*

Un flam-beau, Jean-neatte, Is-a-bel-le, un flam-beau, cour-ons au ber-ceau.

TB

5

Un flam-beau, Jean-neatte, Is-a-bel-le, un flam-beau, cour-

*p*

8

ons au ber-ceau. C'est Je-sus. Bons-gens du vil-lage le-

*mp* vil-lage,

11

Christ-est né; Ma-rie-ap-pel-le, "Ah, ah." Que-la mère-est bel-

*p* *mp*

vil-lage,

\*Breathe only at rest and breath marks

15 S1 *p mp \**  
 le. Ah, que l'en-fant est beau, oh, que— la mère est bel -

S2 *p mp*  
 le. Ah, que l'en-fant— est beau, oh, que la mère est bel -

A *p mp*  
 le. Ah, Oh, oh, que la mère—est bel -

T *p mp*  
 le. Ah, que— l'en-fant Oh, oh, que la mère bel -

B *p mp*  
 le. Ah, que l'en-fant est beau, oh, que— la mère—est bel -

*for rehearsal only*  
*p mp*

19 *mf*  
 le, ah, que— l'en - fant, comme il est beau.

*mf*  
 le, ah, que— l'en - fant est beau.

*mf*  
 le ah, que l'en - fant est beau.

*mf*  
 le, ah, que— l'en - fant est beau.

*mf*  
 le, ah, que— l'en - fant est beau.

22 SA <sup>\*</sup>  
*p*

Dou - ce - ment dans l'e - ta - ble clo - se, Dou - ce - ment, — ve - nez un mo - ment.

TB

26

Dou - ce - ment dans l'e - ta - ble clo - se, Dou - ce - ment, — ve - nez un mo - ment.

*p*

30 *mp*

Ap - pro - chez, — que — Je - su est — char - mant, — comme il est blanc, — comme

33 *p* *mp*

il — est ro - se, \*\*Do, do, que — l'en - fant — re - po -

\*Treat staccatto markings gently and tenderly. Staccatto markings appear and apply only to sopranos.

\*\*Do = Dō

36

S1



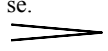
*p*

*mp*

let the tone bloom as before

se. Do, qu'il rit en dor - mant, ah,

S2

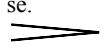


*p*

*mp*

se. Do, qu'il rit en — dor - mant, ah,

A

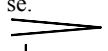


*p*

*mp*

se. Do, Ah, ah,

T

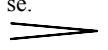


*p*

*mp*

se. Do, qu'il — rit en Ah, ah,

B



*p*

*mp*

se. Do, qu'il rit en dor - mant, ah,



*p*

*mp*

39



*mf*

que, — l'en-fant re - po - se. Do, qu'il — rit en,

que l'en-fant re - po - se, do, do, qu'il — rit en dor -

que l'en-fant — re - po - se. Do, qu'il rit en — dor -

que l'en-fan oh, do, do, qu'il — rit en dor -

que — l'en-fant — re - po - se. Do, qu'il — rit en dor -