

Veni Sancte Spiritus

SSAA and Piano

Wolfgang Amadeus Mozart (K. 47)

Arranged by Victor C. Johnson

Allegro ♩ = ca. 116

Measures 1-4 of the piano introduction. The music is in 3/4 time and begins with a forte (f) dynamic. The right hand features a melodic line with eighth notes, while the left hand provides a steady bass accompaniment.

Measures 5-8 of the piano introduction. The right hand continues with a melodic line, and the left hand maintains the bass accompaniment.

Measures 9-12 of the piece, featuring vocal entries and piano accompaniment. The vocal parts are marked with a forte (f) dynamic. The lyrics are: "Ve - ni, ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri -".

9 *f* **SI**
SII *f* - ni, ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri -
AI *f* - ni, ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri -
AII *f* - ni, ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri -
f Ve - ni, ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri -

Duration: approx. 4:15

© 2017 Heritage Music Press, a division of The Lorenz Corporation. All rights reserved. Printed in U.S.A.
Unauthorized reproduction of this publication is a criminal offense subject to prosecution.

THE CCLI LICENSE DOES NOT GRANT PERMISSION TO PHOTOCOPY THIS MUSIC.

13

tus, ve - ni, ve - ni San -
 tus, ve - ni San -
 tus, ve - ni, ve - ni, ve - ni San -
 tus, ve - ni, ve - ni, ve - ni San -

17

cte Spi - ri - tus. *p* Re - ple tu - o - rum
 cte Spi - ri - tus. *p* Re - ple tu - o - rum
 cte Spi - ri - tus.
 cte Spi - ri - tus. *p*

21

cor - da fi - de - li - um, re - ple, re - ple tu - o - rum

cor - da fi - de - li - um, re - ple, re - ple tu - o - rum

25

cor - da fi - de - li - um. *f* Ve - ni,

cor - da fi - de - li - um. *f* Ve - ni,

f Ve - ni,

f Ve - ni,

29

ve - ni San - cte Spi - ri - tus. Ve -

ve - ni San - cte Spi - ri - tus. Ve -

ve - ni San - cte Spi - ri - tus. Ve -

ve - ni San - cte Spi - ri - tus. Ve -

33

ni, ve - ni San - cte Spi - ri - tus,

ni, ve - ni San - cte Spi - ri - tus,

ni, ve - ni San - cte Spi - ri - tus,

ni, ve - ni San - cte Spi - ri - tus,

37

et tu - i a - mo - ris in e - is i - gnem,

et tu - i a - mo -

et tu - i a - mo - ris in e - is

et tu - i a -

41

in e - is i - gnem ac - cen - de,

ris in e - is i - gnem ac - cen - de,

i - gnem in e - is i - gnem ac - cen - de,

mo - ris in e - is i - gnem ac - cen - de,

45

et tu - i a - mo - ris i - gnem in e - is ac -

et tu - i a - mo - ris i - gnem in e - is ac -

et tu - i a - mo - ris i - gnem in e - is ac -

et tu - i a - mo - ris i - gnem in e - is ac -

49

cen - de, qui per di - ver - si - ta - tem lin -

cen - de, qui per di - ver - si - ta - tem lin -

cen - de, qui per di - ver - si - ta - tem lin -

cen - de, qui per di - ver - si - ta - tem lin -

52

gua - rum cun - cta - rum, gen - tes in u - ni - ta - te
 gua - rum cun - cta - rum,
 gua - rum cun - cta - rum, gen - tes in u - ni -
 gua - rum cun - cta - rum,

56

fi - de - i, in u - ni - ta - te fi - de - i
 gen - tes in u - ni - ta - te, in u - ni - ta - te fi - de - i
 ta - te, in u - ni - ta - te fi - de - i
 gen - tes in u - ni - ta - te fi - de - i

60

con - gre - ga - sti. Ve - ni,
 con - gre - ga - sti.
 con - gre - ga - sti.
 con - gre - ga - sti.

64

ve - ni San - cte Spi - ri - tus, ve - ni,
 Ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri - tus,
 Ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri - tus,
 Ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri - tus,

68

ve - ni San - cte Spi - ri - tus.

ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri - tus, re - ple tu - o - rum

ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri - tus, re - ple tu - o - rum

ve - ni, ve - ni San - cte Spi - ri - tus.

p

p

72

cor - da fi - de - li - um. Ve - ni, ve - ni,

cor - da fi - de - li - um. Ve - ni, ve - ni,

cor - da fi - de - li - um. Ve - ni, ve - ni,

Ve - ni, ve - ni,

Ve - ni, ve - ni,

f

f

f

f

et tu - i a - mo - ris in e - is i - gnem - ac -

et tu - i a - mo - ris in e - is i - gnem,

et tu - i a - mo - ris in

et tu - i a -

cen - de, in e - is i - gnem ac - cen - de.

in e - is, in e - is i - gnem ac - cen - de.

e - is, in e - is i - gnem ac - cen - de.

mo - ris in e - is i - gnem - ac - cen - de.

84

poco rit.

Re - ple ac - cen - de. Ve - ni San - cte Spi - ri -

Re - ple ac - cen - de. Ve - ni San - cte Spi - ri -

Re - ple ac - cen - de. Ve - ni San - cte Spi - ri -

Re - ple ac - cen - de. Ve - ni San - cte Spi - ri -

poco rit.

88

ff *a tempo*

tus. Ve - ni San - cte Spi - ri - tus.

ff tus. Ve - ni San - cte Spi - ri - tus.

ff tus. Ve - ni San - cte Spi - ri - tus.

ff tus. Ve - ni San - cte Spi - ri - tus.

ff *a tempo*

92

Ve - ni, ve - ni, ve - ni.

Ve - ni, ve - ni, ve - ni.

Ve - ni, ve - ni, ve - ni.

Ve - ni, ve - ni, ve - ni.

The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand, and a steady bass line in the left hand.

Presto ♩ = ca. 128

96

f

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

f

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

f

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

f

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Presto ♩ = ca. 128

The piano accompaniment for this section is more rhythmic, with a strong eighth-note pulse in the right hand and a bass line in the left hand.

116 *p* Opt. Solo

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

p Opt. Solo

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

p

120 *f* Tutti

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

f Tutti

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

f

al - le - lu - ia,

f

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

f

p Opt. Solo
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
p Opt. Solo
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
p

f
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
f
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
f Tutti
al - le - lu - ia, al -
f Tutti
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
f

132

le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 le - lu - ia, al - le - lu - ia,

136

al - le - lu - ia,
 al - le - lu - ia,
 al - le - lu - ia,
 al - le - lu - ia,