

# Singabahambayo

TBB\* and Cowbell, Shaker, and Djembe or Ashiko\*\*

Traditional

South African Folk Song  
Arranged by **Victor C. Johnson**

① Rhythmically, with high energy ♩ = ca.108

Cowbell  $\frac{4}{4}$  *mf*

Shaker  $\frac{4}{4}$  *mf*

Djembe or Ashiko  $\frac{4}{4}$  *mf*

4 T *mf*

Sin-ga-ba-ham-ba - yo thi - na, ku-lom-hla - ba... Ke-pha si-

B

B

Cwb.

Sh.

Djm.

**HERITAGE**  
**MUSIC PRESS**  
**REVIEW ONLY**

Duration: approx. 2:50

\*Also available: SATB (15/3451H); Three-part Mixed (15/3254H); Two-part (15/3575H);  
Performance/Accompaniment CD (99/4088H).

\*\*Percussion parts are available as a free download. Visit [www.lorenz.com](http://www.lorenz.com) and search for "15/3718H",  
and click on the item image.

© 2015, This arrangement © 2020 Heritage Music Press, a division of The Lorenz Corporation.  
All rights reserved. Printed in U.S.A.

Unauthorized reproduction of this publication is a criminal offense subject to prosecution.

THE CCLI LICENSE DOES NOT GRANT PERMISSION TO PHOTOCOPY THIS MUSIC.

[www.lorenz.com](http://www.lorenz.com)

7

ne-kha - ya, - e - Zul-wi - ni. Sin-ga-ba-ham-ba - yo thi - na, ku-  
*mf*

Sin-ga-ba-ham-ba - yo thi - na, ku-  
*mf*

Sin-ga-ba-ham-ba - yo thi - na, ku-

Cwb.

Sh.

Djm.

# HERITAGE

10

lom-hla - ba. - Ke-pha si - ne-kha - ya, - e - Zul-wi. Si - thi, -

lom-hla - ba. - Ke-pha si - ne-kha - ya, - e - Zul-wi - ni. - Ha-

lom-hla - ba. - Ke-pha si - ne-kha - ya, - e - Zul-wi - ni. - Ha-

Cwb.

Sh.

Djm.

13

si - thi, si - thi. Ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha -  
 le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha -  
 le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha -

Cwbs.  
 Sh.  
 Djm.

16

le - lu. Si - thi, si - thi, si - thi. Ha -  
 le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha -  
 le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha -

Cwbs.  
 Sh.  
 Djm.

**HERITAGE  
 MUSIC PRESS  
 REVIEW ONLY**

24

sing out strong! On earth an ar - my is march - ing, we're  
 sing out strong! — We are march - ing,  
 sing out strong! — We are march - ing,  
 Cwb.  
 Sh.  
 Djm.

**HERITAGE**  
 MUSIC PRESS  
**REVIEW ONLY**  
 26  
 go - ing home, — our long - ing bears a song, — so  
 we are march - ing, we are march - ing, so  
 we are march - ing, we are march - ing, so  
 Cwb.  
 Sh.  
 Djm.

28

S  
sing out! Si - thi, si - thi, si - thi. Ha -  
 A  
sing out strong! Ha - le-lu - ya, ha - le-lu - ya, ha -  
 T/B  
sing out strong! Ha - le-lu - ya, ha - le-lu - ya, ha -  
 Cwb.  
 Sh.  
 Djm.

31

S  
le-lu - ya, ha-le-lu-ya, ha - le-lu. Si - thi, si - thi,  
 A  
le-lu - ya, ha-le-lu-ya, ha - le-lu - ya. Ha - le-lu - ya, ha -  
 T/B  
le-lu - ya, ha-le-lu-ya, ha - le-lu - ya. Ha - le-lu - ya, ha -  
 Cwb.  
 Sh.  
 Djm.

34

— si - thi. Ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha -  
 le - lu - ya, — ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha -  
 le - lu - ya, — ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha -

Cw. Sh. Djm.

37

le - lu - ya, — ha - le - lu - ya, — ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha -  
 le - lu - ya, — ha - le - lu - ya, — ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha -  
 le - lu - ya, — ha - le - lu - ya, — ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha -

Cw. Sh. Djm.



46

*f* *div.*

Sin - ga - ba - ham - ba - yo thi - na, ku -

Sin - ga - ba - ham - ba - yo thi - na, ku -

Sin - ga - ba - ham - ba - yo,

Cwb. *f*

Sh. *f*

Djm. *f*

48

HERITAGE  
MUSIC PRESS  
REVIEW ONLY

lom - hla - ba. — Ke - pha si - ne - kha - ya, — e -

lom - hla - ba. — Ke - pha si - ne - kha - ya, — e -

sin - ga - ba - ham - ba - yo, sin - ga - ba - ham - ba - yo, e -

54 *(mp second time)*

Zul-wi. Si - thi, \_\_\_\_\_ si - thi, \_\_\_\_\_ si - thi. Ha-

Zul-wi - ni. \_\_\_\_\_ Ha - le-lu - ya, \_\_\_\_\_ ha - le-lu - ya, \_\_\_\_\_ ha -

Zul-wi - ni. \_\_\_\_\_ Ha - le-lu - ya, \_\_\_\_\_ ha - le-lu - ya, \_\_\_\_\_ ha -

Cwb. *(mp second time)*

Sh. *(mp second time)*

Djm. *(mp second time)*

57 *(mf second time)*

le-lu - ya, ha-le-lu-ya, ha - le-lu. Si - thi, \_\_\_\_\_ si - thi, \_\_\_\_\_

le-lu - ya, ha-le-lu-ya, ha - le-lu - ya. \_\_\_\_\_ Ha - le-lu - ya, \_\_\_\_\_ ha -

le-lu - ya, ha-le-lu-ya, ha - le-lu - ya. \_\_\_\_\_ Ha - le-lu - ya, \_\_\_\_\_ ha -

Cwb. *(mf second time)*

Sh. *(mf second time)*

Djm. *(mf second time)*

60 6 2x 1. *mp*

— si - thi. Ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu. Si - thi, — *mp*

le - lu - ya, — ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha - *mp*

le - lu - ya, — ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha -

Cwb. *mp*

Sh. *mp*

Djm. *mp*

HERITAGE  
MUSIC PRESS  
REVIEW ONLY

63 2. *sub. p* *mf*

le - lu - ya. — Ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha - *mf*

le - lu - ya. — Ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha - *mf*

le - lu - ya. — Ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha - *mf*

le - lu - ya. — Ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha -

Cwb. *sub. p*

Sh. *sub. p*

Djm. *sub. p*

66

*f*

le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha -

*f*

le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha -

*f*

le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya. — Ha -

Cwb.

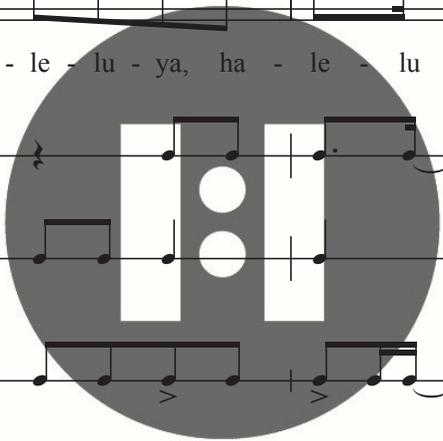
*mf*

Sh.

*mf*

Djm.

*mf*



68

*div.* *ff*

le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya! —

*ff*

le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya! —

*ff*

le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya! —

*div.* *ff*

le - lu - ya, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya! —

*ff*

Cwb.

*f*

*ff*

Sh.

*f*

*ff*

Djm.

*f*

*ff*